

XXIV Festival delle Colline Trevigiane CONCERTI D'ALTAMARCA 2015

Direzione artistica /
Francesco De Zan
direzione@concertidaltamarca.it

Biglietteria /
Renata Cario tel. 348/0397368
prenotazioni@concertidaltamarca.it

Organizzazione /
Associazione culturale Quadrivium
tel. 393/1301006
in collaborazione con
Asolo Musica Veneto Musica e Arteven

Biglietti /
Miane /ingresso gratuito
Vidor, Col.S. Martino, Valdobbiadene e Vittorio Veneto /
3,00 euro biglietti acquistati insieme ad una consumazione
alla cassa delle Mostre del Prosecco /5,00 euro biglietti
acquistati all'entrata dei concerti o in prevendita negli IAT
Conegliano / 12,00 euro ingresso unico che include:
concerto+visita guidata alla Mostra su Carpaccio+aperitivo
Susegana, Cison di Valmarino e Follina / 7,00 euro ridotti
(per età compresa tra 12 e 18 anni e maggiore di 70 anni)
10,00 euro interi (compreso il brindisi offerto dalla Primavera
del Prosecco)

Tutti i concerti sono gratuiti per i minori di 12 anni

Prevendite /
Uffici IAT di Conegliano, Vittorio Veneto,
Valdobbiadene e Agenzia Onda Verde di Follina
(ai biglietti in prevendita sono riservati
i posti nelle prime file di ogni sala)

*Tutti i concerti sono al coperto. Saranno possibili piccole
variazioni al programma, non dipendenti dalla nostra volontà.*



Luca Zaia
Presidente della
Regione Veneto

Quando abbiamo introdotto le tutele per il Prosecco, sapevamo bene che stavamo compiendo un'azione anche e soprattutto culturale. Ecco perché questo 24° appuntamento con i Concerti di Altamarca, con il suo ricco programma di eventi artistico culturali ma anche enogastronomici e turistici, sublima il legame assoluto fra un vino e il suo territorio.

Una storia umana ma anche imprenditoriale lega in modo indissolubile le nostre amate e mai abbastanza celebrate colline agli artefici di un riscatto sociale ed economico che passa sia attraverso la fatica dell'agricoltura, sia attraverso la cultura creativa del fare industria. Territorio, sapienza enologica, la voglia di intraprendere che è e resta nel DNA di questa terra, e ora anche la valorizzazione culturale di questo che resta un magnifico, sicuramente unico, esempio di come un territorio e un prodotto si coniughino in un unico afflato culturale. Ecco lo spirito che animerà, ne sono certo, la vostra bella iniziativa.



Leonardo Muraro
Presidente della
Provincia di Treviso

La musica è un elemento indispensabile e caratterizzante di ogni società: è intrattenimento, comunicazione, è forza aggregante e soprattutto aiuta a sviluppare una formazione culturale completa.

Sono lieto allora di portare il mio saluto al 24° Festival "Concerti d'Altamarca", una manifestazione che offre al pubblico un ricco cartellone di concerti di musica classica in luoghi straordinari e suggestivi quali abbazie, ville e castelli del territorio trevigiano. Il festival, ormai consolidato sul territorio, è capace di attrarre un ampio pubblico non solo appassionati del genere ma anche di moltissimi giovani. Auguro allora agli organizzatori, ai sostenitori e al pubblico, la migliore riuscita di quest'evento!



Carlo Antiga
Presidente di Banca
Prealpi

Sono convinto che il binomio cultura – territorio costituisca una straordinaria opportunità per far conoscere i valori più alti di una comunità e per promuovere tutte le sue espressioni. L'iniziativa dell'Associazione Quadrivium, che rinnova quest'anno per la ventiquattresima volta i Concerti d'Altamarca, ha dimostrato da questo punto di vista di essere un veicolo di eccellenza per valorizzare, nel segno della grande musica, un territorio unico come quello delle Prealpi Trevigiane. Sono quindi lieto di confermare, anche per il 2015, il sostegno di Banca Prealpi, continuando la proficua collaborazione che si è venuta a creare già da diversi anni e che rappresenta una positiva sinergia al fine di una buona riuscita di questa manifestazione. I Concerti d'Altamarca sono una delle proposte culturali più complete e suggestive che la nostra zona può offrire ai suoi cittadini e a quanti, nelle prossime settimane, vorranno trascorrervi momenti indimenticabili.